



Seit Jahren ein freier Gast der Gartenkonzerte
Uwe Kropinski / Foto: Julie Pomerg

Uwe Kropinski

Er gilt als einer der bedeutendsten und spannendsten Innoventoren der akustischen Gitarre. Was Kropinski mit seiner Gitarre macht (39 Bündel!), ist weit jenseits dessen, was man normalerweise zu sehen bekommt. Nicht nur, dass er mit einer atemberaubenden Technik die sechs Saiten zum Klingen bringt. Nein, er setzt auch seine Stimme ein. Uwe Kropinski bewegt sich in souveräner Freiheit zwischen den Stilen und Genres der Musikwelt. Jazz, Blues, Klassik, Rock, Folklore, Samba oder Flamenco: er schöpft aus der Fülle weltweiter Musikformate, um seine komplexen kompositorischen und improvisierten Ideen umzusetzen.

Uwe Kropinski spielt seit über 20 Jahren bei den Gartenkonzerten am Bötzsee. Und ist auch in diesem Sommer wieder eines der Highlights.

Uwe Kropinski – git, voc.

Eintritt: 10,- Euro, ermäßigt: 8,- Euro

Sonnabend, 17. August, 19 Uhr / Haus Bötzsee



Freilichtkino im Strandbad Bötzsee

- **7. Juni, 21 Uhr - Dirty Dancing**
Patrick Swayze läßt die Hüften kreisen: Ein Tanzfilm, der zum Kultklassiker wurde: Die berühmte Liebesgeschichte zwischen Baby und Jonny.
- **13. September, 20 Uhr - Great balls of fire**
Ein Leben für den Rock'n Roll: Filmisches Portrait des berühmten Rocksänger Jamie Lee Lewis, einer Legende der populären Musik.

Eintritt: 10,- Euro (Karten an der Abendkasse)

Ob Freilichtkino oder Strandbadkonzert:

Bitte bringen Sie sich Stuhl oder Decke selbst mit.

Kontakt

Haus Bötzsee
Altlandsberger Chaussee 81
15345 Eggersdorf

Info & Kartenvorbestellung
Jeannine Strohschneider
Tel: 03341 / 4149-222

E-Mail: jeannine.strohschneider@petershagen-eggersdorf.de
www.doppeldorf.de



Haus Bötzsee

Petershagen / Eggersdorf



Bock auf Kultur?

Gartenkonzerte 2024

Freilichtkino im Strandbad





Tobias Panwitz

Tobias Panwitz

Wem Musiker wie Neil Young, Crowded House, Ron Sexsmith, Tom Petty und Jackson Browne gefallen, der wird sich auch bei Tobias Panwitz englischen Roadside Folksongs musikalisch zu Hause fühlen.

Der Berliner Songschreiber Tobias Panwitz lässt Reiseerlebnisse und Begegnungen am Wegesrand in energiegeladenen Folksongs und stimmungsvollen Balladen einfließen. Mit Gitarre, Mundharmonika und Klavier besingt Panwitz Erlebnisse zwischen amerikanischen Landstraßen, spanischen Caminos, und einsamen Wegen über die Alpen.

Beeinflusst von Amerikas klassischen Songwritern der 60er und 70er Jahre verbindet Panwitz seine englischen und deutschen Songs dabei mit Geschichten und Erzählungen über die Orte und Momente in denen sie entstanden.

Eintritt: 10,- Euro, ermäßigt: 8,- Euro

Sonnabend, 25. Mai, 19 Uhr / Haus Bötzsee

Celtic Affair

Was sind die besten Zutaten für einen gelungenen musikalischen Abend mit irisch-schottischer Folkmusik? Harmonische Gesangsstimmen, geschmackvolle und dynamische Songs und Tanzmelodien, Virtuosität an den akustischen Instrumenten, geniale Arrangements, unbedingte Spielfreude sowie sympathisch-heitere Ansprache an das Publikum, eingebettet in einen hervorragend abgestimmten Sound.

Das Duo Celtic Affair mit Peter Apitz (Gesang, Gitarre, Bouzouki und Flöten) und Bernd Lüdtkke (Gesang, Fiddle, Bouzouki und Bodhran) haben diese gelungene Rezeptur gefunden und begeistern so ihr Publikum immer wieder. Zwischen fetzigen Reels, Jigs, Hornpipes und Balladen wechselt ausgelassene Fröhlichkeit mit konzertanter Stille. Zur Musik erfahren die Zuhörer viel über die „Grüne Insel“. So springt der Funke schnell auf das Publikum über, das auch manches Mal ins Tanzen kommt.

Peter Apitz - git, voc, bouzouki

Bernd Lüdtkke - fid, voc, bouzouki

Eintritt: 10,- Euro, ermäßigt: 8,- Euro

Sonnabend, 29. Juni, 20 Uhr / Strandbad



Celtic Affair



Sax o Boogie: Zwei engagierte Musiker mit Intensität und Spielfreude

Sax o Boogie

Back to the roots: keine Gimmicks, keine Show – nur Musik! Hier wird Boogie-Woogie mit einer satten Portion Blues kombiniert, fein abgeschmeckt mit einem scharfen Schuss New Orleans, garniert mit einer aufregenden Prise Jazz und Swing! Authentizität wird also gross geschrieben.

Genießen Sie Boogie-Standards wie Albert Ammons "Boogie Woogie Stomp", das swingende "All of me" von Simons/Marks, "Frame" aus der Feder Leiber/Stoller, das ergreifend melancholische "Same Old Blues" oder Eddie Boyds Shuffleperle "She's Real" - erfrischend gut!

Volker Halbbauer - sax

K.C. Miller - piano, voc

Eintritt: 10,- Euro, ermäßigt: 8,- Euro

Sonnabend, 13. Juli, 20 Uhr / Strandbad